

4階 文化交流展示室 **有料**

基本展示室と、これを囲む
 関連展示室も魅力。

『海の道、アジアの路』をテーマに、5つの
 ゾーンに分け、アジア各国と日本との文
 化交流の歴史を、好きな時代、関心のある
 テーマごとに自由にご覧いただけます。

- I 縄文人、海へ**
 《旧石器時代～縄文時代》
 1. 海・森・火山
- II 稲づくりから国づくり**
 《弥生時代～古墳時代》
 3. 倭人伝の世界
 4. にぎやかな古墳のまつり
 5. 装飾古墳バーチャルシアター
- III 遣唐使の時代**
 《古代：奈良～平安時代》
 6. アジア人の理想の姿
 7. かねよすずふたいこ
 8. 遣唐使とシルクロード
- VI アジアの海は日々これ交易**
 《中世：鎌倉～室町時代》
 9. アジアの工芸
 10. 韓国陶磁の色とかたち
- V 丸くなった地球、近づく西洋**
 《近世：安土桃山～江戸時代》
 11. 多彩な江戸文化



(中央) 宮地獄古墳とアジア
 2. 金子量重記念室
 ～アジアの民族造形～
 12. シアター4000
 (超高精細映像)

3階 特別展示室 **有料**

国内・外の多彩な作品の
 展覧会を開催します。

選りすぐりの九博の収藏品、国内外の優
 品を集めた特別展を順次開催していま
 す。木の色がベースの落ち着いた空間で
 す。



■建物特徴
 160m×80mの長方形で薄針形。屋根の一
 番高いところで36m。国際競技が可能なサツ
 カー場からくらくら1面すっぽり入るほどの広
 さの、とても迫力のある建物です。

■建築概要
 施設名称 九州国立博物館
 事業主体 文化庁、福岡県、
 (財)九州国立博物館設置促進財団
 設計監理 菊竹・久米設計共同体
 面積 敷地面積/160,714.88m²
 建築面積/14,622.62m²
 延床面積/30,085.42m²
 階数 地下2階 地上5階
 寸法 最高高/36.1m 軒高/35.0m
 構造 鉄骨軸力ヴォールト構造(屋根)
 設計期間 S造・SRC造(地下部)
 施工期間 一部免震構造(博物館機能部)
 1999年9月～2001年3月
 2002年3月～2004年3月

2階 (*学芸エリアや収蔵庫です)

1階 エントランスホール



アジアの文化体験型展示室

あじっば **無料**
 見つける。作る。触れる。子
 も連にアジアの多様な文化
 を楽しく体験してもらいた
 ための体験エリア「あじっば
 (アジアの原っぱの愛称)」。

展示室内

- ・展示室内での飲食は御遠慮ください。
- ・写真撮影は御遠慮ください。
- ・触れて良い展示品には、その旨を表示しています。
- ・携帯電話は展示室外でお願いします。

館内

- ・館内での喫煙は御遠慮ください。喫煙所は館外にあります。
- ・傘は、傘立てを御利用ください。

設備凡例

- 案内所
- 教諭室
- 授乳室
- 電話
- ティールounge
- レストラン
- 多目的トイレ
- 男子トイレ
- コインロッカー
- 休憩室
- 発券所
- クロック
- シアター
- エレベーター
- エスカレーター
- 女子トイレ

●ご入場チケットは、こちらでご購入してください。
A 特別展示がない場合は、こちらの1カ所のみでチケットを販売しています。
B **C** 特別展示がある場合は、こちらの2カ所のみでチケットを販売しています。