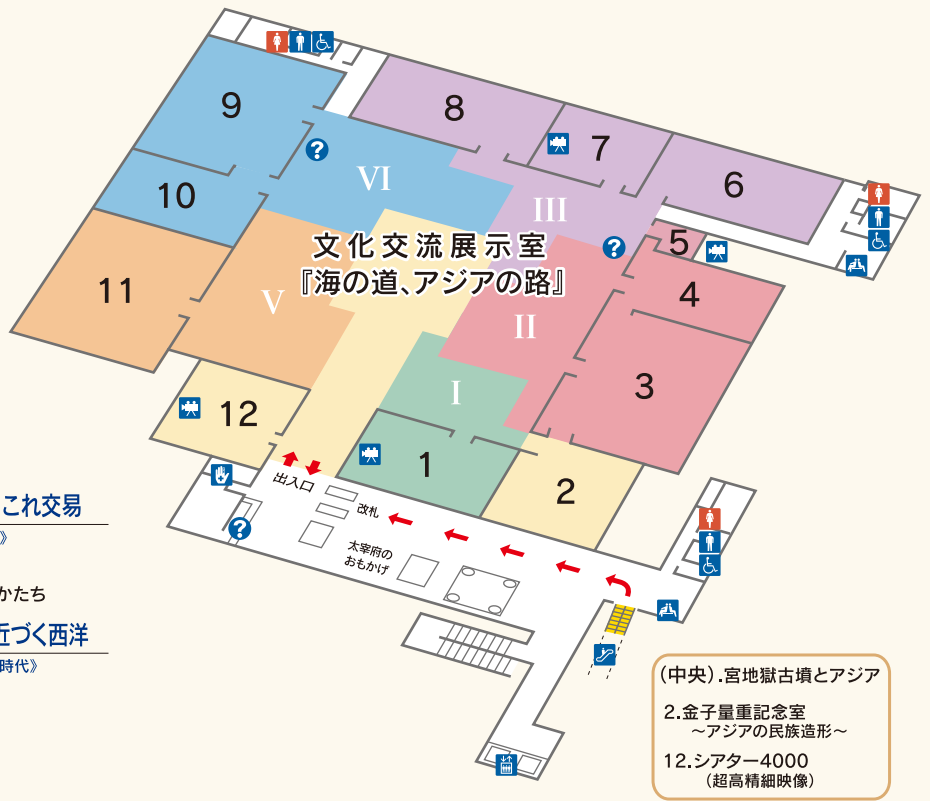


4階 文化交流展示室 **有料**

基本展示室と、これを囲む  
 関連展示室も魅力。

『海の道、アジアの路』をテーマに、5つの  
 ゾーンに分け、アジア各国と日本との文  
 化交流の歴史を、好きな時代、関心のある  
 テーマごとに自由にご覧いただけます。

- I 縄文人、海へ**  
 《旧石器時代～縄文時代》  
 1. 海・森・火山
- II 稲づくりから国づくり**  
 《弥生時代～古墳時代》  
 3. 倭人伝の世界  
 4. にぎやかな古墳のまつり  
 5. 装飾古墳バーチャルシアター
- III 遣唐使の時代**  
 《古代：奈良～平安時代》  
 6. アジア人の理想の姿  
 7. かねよすずふたいこ  
 8. 遣唐使とシルクロード
- VI アジアの海は日々これ交易**  
 《中世：鎌倉～室町時代》  
 9. アジアの工芸  
 10. 韓国陶磁の色とかたち
- V 丸くなった地球、近づく西洋**  
 《近世：安土桃山～江戸時代》  
 11. 多彩な江戸文化



(中央) 宮地嶽古墳とアジア  
 2. 金子量重記念室  
 ～アジアの民族造形～  
 12. シアター4000  
 (超高精細映像)

3階 特別展示室 **有料**

国内・外の多彩な作品の  
 展覧会を開催します。

選りすぐりの九博の収藏品、国内外の優  
 品を集めた特別展を順次開催していま  
 す。木の色がベースの落ち着いた空間で  
 す。



■ 建物特徴  
 160m×80mの長方形で薄針形。屋根の一  
 番高いところで36m。国際競技が可能なサツ  
 カー場がらくらく1面すっぽり入るほどの広  
 さの、とても迫力のある建物です。

■ 建築概要  
 施設名称 九州国立博物館  
 事業主体 文化庁、福岡県、  
 (財)九州国立博物館設置促進財団  
 設計監理 菊竹・久米設計共同体  
 面積 敷地面積/160,714.88m<sup>2</sup>  
 建築面積/14,622.62m<sup>2</sup>  
 延床面積/30,085.42m<sup>2</sup>  
 階数 地下2階 地上5階  
 寸法 最高高/36.1m 軒高/35.0m  
 構造 鉄骨軸力ヴォールト構造(屋根)  
 設計期間 S造・SRC造(地下部)  
 施工期間 一部免震構造(博物館機能部)  
 1999年9月～2001年3月  
 2002年3月～2004年3月

2階 (\*学芸エリアや収蔵庫です)

1階 エントランスホール



アジアの文化体験型展示室

**あじっば** **無料**  
 見つける。作る。触れる。子ど  
 も達にアジアの多様な文化  
 を楽しく体験してもらいた  
 ための体験エリア「あじっば  
 (アジアの原っぱの愛称)」。

**展示室内**

- ・展示室内での飲食は御遠慮ください。
- ・写真撮影は御遠慮ください。
- ・触れて良い展示品には、その旨を表示しています。
- ・携帯電話は展示室外でお願いします。

**館内**

- ・指定された場所以外での飲食はご遠慮ください。
- ・館内での喫煙は御遠慮ください。
- ・喫煙所は館外にあります。
- ・車は、傘立てを御利用ください。

**設備凡例**

- 案内所
- 教諭室
- 授乳室
- 電話
- ティールラウンジ
- レストラン
- 多目的トイレ
- 男子トイレ
- コインロッカー
- 休憩室
- 発券所
- クロック
- シアター
- エレベーター
- エスカレーター
- 女子トイレ

●観覧券は でご購入ください。